

ניתוח קטעי

כתיבה

קבוצת מאי רביעי

בוקר תשפ"ד

הערכה

בהקשר-

כתיבה



מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית, מוזיקלית, תנועתית, בין אישית, תוך אישית, נטורליסטית

נסיק בעיקר מתוך הפעלים ומילות התואר המופיעים בטקסט.

מבנים לוגיים בכתיבה: רצף, תאור, דומה ושונה, סיבה ותוצאה, בעיה ופתרון

עיצוב כתב: רווח, אותיות לא קריאות, גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה (אותיות בגודל שווה, בתוך השורה)

כתיב

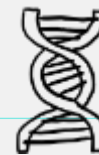
תהליך ותוכן:

- א. **הססנות מול שטף** - זרימה- נדרש עידוד מסויים- לחזק
- ב. **שליפה ואוצר מילים** - גבוה, סביר, לחזק
- ג. **קונקרטיות מול דמיון** - דמיון- משולב- קונקרטי
- ד. **אקטיבי - פסיבי** - אקטיבי- אקטיבי/פסיבי למחצה- פסיבי
- ה. **יחיד - רבים** - יחיד ועצמאי- יחיד דרוש חיזוק- רבים- דרוש חיזוק- רבים וחברתי



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד-יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים



מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- מערך כתיבת דו-שיח
- מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות
- מערך יוטיוברים
- מערך ראיון - כותבים בעקבות שאלות
- מערך הרכבת - 3 נקודות מבט
- מערך כותבים עצה
- מערך הוראות טיפול בחיות מחמד

כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית הספר

- מערך כתיבת חווייה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- <<< תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה



מערכי פסקה וקטע

- מאגר תמונות לכתיבה חופשית
- רעיונות לכתיבת סיפור מתוך תמונה
- מערך בעיה ופתרון
- דפי הרעיון שלי - מבחר רעיונות
- פעילויות כתיבה לפיתוח הדמיון
- פעילויות לפיתוח כתיבה קונקרטיה
- פעילויות כתיבה על עצמי
- המטרה שלי

מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- היונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידה
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מודרך-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-
- במסיחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרובות- בקרוב.

מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1א - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1ב - רווח בין מילים
- צעד 1ג - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים
- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאוב
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה

תרגילי גרפומוטוריקה



מערכים



עץ החשיבה

הוראה מותאמת חדשנית

אורית בן עמי

יום אחד הלכו פנדות לחפש מזון שהם יאכלו עלים ומים ולשתות, הלכו לחפש בין העצים ולבסוף מצאו אוכל ומים ובית שיאכלו וחזרו לבית הישן שלהם להביא את כל הפנדות למקום החדש, גם הזקנות באו איתם לבית החדש וגם הילדים והזקנים והצעירים באו איתם לבית החדש וגם כל הפנדות לא היו רעבים



אלקנה עולה לכתה ה'
כתב פעם שניה בפעם
הראשונה לא הצליח להבין
מה הוא כתב. החליט מעצמו
לכתוב שוב.
לקח לו בערך 25 דק'

יום אחד, הלכו פנדות לחפש מזון שהם יאכלו עלים ומים ולשתות, הלכו לחפש בין העצים ולבסוף מצאו אוכל ומים ובית שיאכלו וחזרו לבית הישן שלהם להביא את כל הפנדות למקום החדש, גם הזקנות באו איתם לבית החדש וגם הילדים והזקנים והצעירים באו איתם לבית החדש וגם כל הפנדות לא היו רעבים

אדם כהן
אדם כהן

מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית, מוזיקלית, תנועתית, **בין אישית**, תוך אישית, **נטורליסטית**

נסיק בעיקר מתוך הפעלים ומילות התואר המופיעים בטקסט.

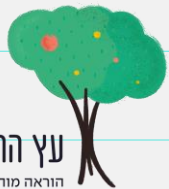
מבנים לוגיים בכתיבה: **רצף**, **תאור**, **דומה ושונה**, **סיבה ותוצאה**, **בעיה ופתרון**

עיצוב כתב: **רווח**, אותיות לא קריאות, גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה (אותיות בגודל שווה, בתוך השורה)

כתיב- הלכו, חיפשו, ולבסוף – פ סופית, הם, העצים, מצאו, וחזרו

תהליך ותוכן:

- א. **הססנות מול שטף** – זרימה- נדרש עידוד מסויים- לחזק
- ב. **שליפה ואוצר מילים** – גבוה, סביר, **לחזק**
- ג. **קונקרטיות מול דמיון** – **דמיון**- משולב- קונקרטי
- ד. **אקטיבי – פסיבי** – **אקטיבי**- אקטיבי/פסיבי למחצה- פסיבי
- ה. **יחיד – רבים** – יחיד ועצמאי- יחיד דרוש חיזוק- רבים- דרוש חיזוק- **רבים וחברתי**



מערכים



מטרת טיפול
מרכזית:

עידוד הבטחון
בכתיבה-
גרפומוטוריקה
-כתיב



עץ החשיבה

הוראה מותאמת חדשנית



מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידה
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מודרך-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-
- במסיחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרובות- בקרוב.

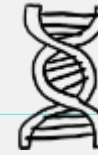
מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1 - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1 - רווח בין מילים
- צעד 1 - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים
- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי א,ה,ע
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאוב
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה

תרגילי גרפומוטוריקה



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד-יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים

מערכי פסקה וקטע

- מאגר תמונות לכתיבה חופשית
- רעיונות לכתיבת סיפור מתוך תמונה
- מערך בעיה ופתרון
- דפי הרעיון שלי - מבחר רעיונות
- פעילויות כתיבה לפיתוח הדמיון
- פעילויות לפיתוח כתיבה קונקרטיית
- פעילויות כתיבה על עצמי
- המטרה שלי

מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- מערך כתיבת דו-שיח
- מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות
- מערך יוטיוברים
- מערך ראיון - כותבים בעקבות שאלות
- מערך הרכבת - 3 נקודות מבט
- מערך כותבים עצה
- מערך הוראות טיפול בחיות מחמד

מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- תיונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית-הספר

- מערך כתיבת חוויה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- <<< תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה



אורית ארז

עולה לכיתה ה'

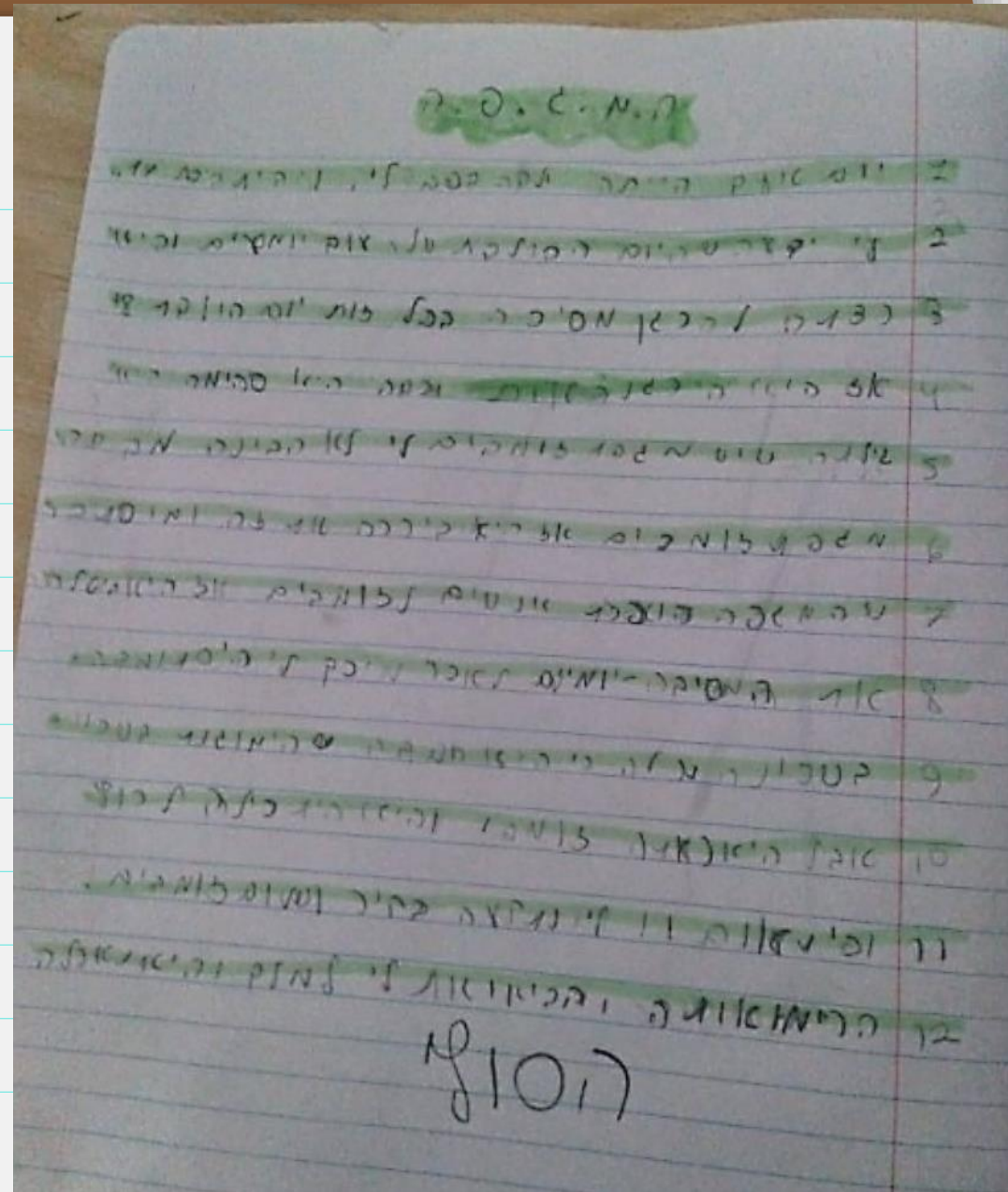


המגפה

יום אחד היתה ילדה בשם לי. לי היתה בת 17. היא ידעה שעוד יומיים יום הולדת שלה, והיא רצתה לארגן מסיבה. בכל זאת יום הולדת 18. אז היא ארגנה אותה, וכשסיימה היא גילתה שיש מגפת זומבים. לי לא הבינה מה זה מגפת זומבים. אז היא ביררה את זה, ומסתבר שהמגפה הופכת אנשים לזומבים. אז היא ביטלה את המסיבה.

יומיים לאחר מכן, לי הסתובבה בשכונה שלה. היא חשבה שהיא מוגנת בשכונה, אבל היא ראתה זומבים. היא התחילה לרוץ ופתאום לי נתקעה בקיר, ושלושה זומבים הרימו אותה והביאו אותה אל המלך, והיא נאכלת.

הסוף!



מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית,
מוזיקלית, תנועתית, בין אישית, תוך
אישית, נטורליסטית

נסיק בעיקר מתוך הפעלים
ומילות התואר המופיעים בטקסט.

מבנים לוגיים בכתיבה: רצף, תאור,
דומה ושונה, סיבה ותוצאה, בעיה
ופתרון

עיצוב כתב: רווח, אותיות לא קריאות-
ם, ש.

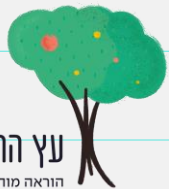
גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה
(אותיות בגודל שווה, בתוך השורה),
קישוט הדף

כתיב היא, יומיים, לארגן, נהיתה,

תהליך ותוכן:

- א. הססנות מול שטף - זרימה-
נדרש עידוד מסויים- לחזק
- ב. שליפה ואוצר מילים - גבוה,
סביר, לחזק
- ג. קונקרטיות מול דמיון -
דמיון- משולב- קונקרטי
- ד. אקטי

- בי - פסיבי - אקטיבי-
- אקטיבי/פסיבי למחצה- פסיבי
- ה. יחיד - רבים - יחיד ועצמאי-
יחיד דרוש חיזוק- רבים- דרוש
חיזוק- רבים וחברתי



מערכים



מטרת טיפול מרכזית:

צבירת הצלחות חיזוק הבטחון כתיב



עץ החשיבה

הוראה מותאמת חדשנית



מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידה
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מודרך-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-
- במסיחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרובות-

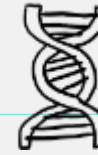
מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1א - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1ב - רווח בין מילים
- צעד 1ג - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים
- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאוב
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה

תרגילי גרפומטוריקה



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד-יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים

מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- מערך כתיבת דו-שיח
- מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות
- מערך יוטיוברים
- מערך ראיון - כותבים בעקבות שאלות
- מערך הרכבת - 3 נקודות מבט
- מערך כותבים עצה
- מערך הוראות טיפול בחיות מחמד

מערכי פסקה וקטע

- מאגר תמונות לכתיבה חופשית
- רעיונות לכתיבת סיפור מתוך תמונה
- מערך בעיה ופתרון
- דפי הרעיון שלי - מבחר רעיונות
- פעילויות כתיבה לפיתוח הדמיון
- פעילויות לפיתוח כתיבה קונקרטיה
- פעילויות כתיבה על עצמי
- המטרה שלי

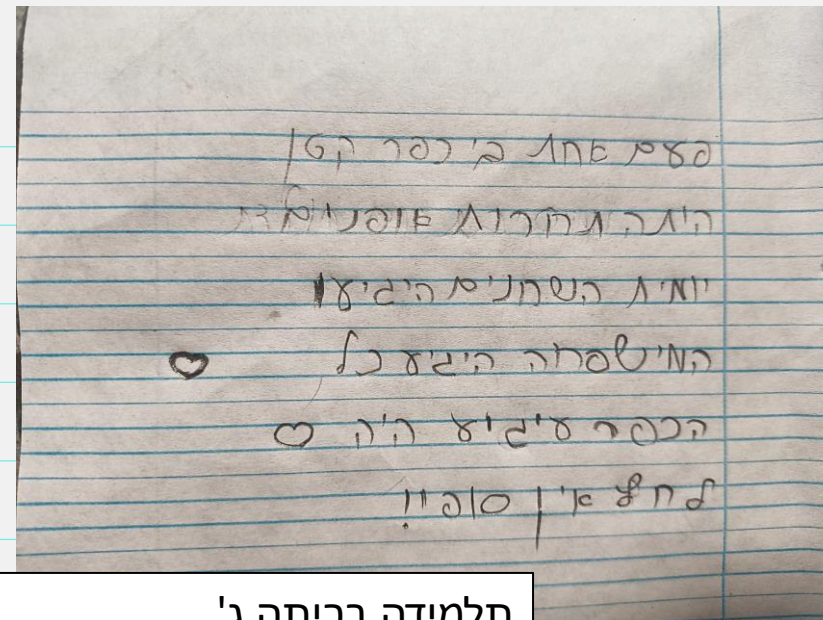
מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- תיונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית הספר

- מערך כתיבת חווייה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- <<< תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה





תלמידה בכיתה ג'

פעם אחת בכפר קטן
הייתה תחרות אופניים
יומית השכנים הגיעו
המשפחה הגיעה כל
הכפר הגיע היה
לחץ אין סופי !

מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית, מוזיקלית, תנועתית, **בין אישית**, תוך אישית, נטורליסטית

נסיק בעיקר מתוך הפעלים ומילות התואר המופיעים בטקסט.

מבנים לוגיים בכתיבה: רצף, **תאור**,

דומה ושונה, סיבה ותוצאה, בעיה ופתרון

עיצוב כתב: רווח, אותיות לא קריאות,

גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה (אותיות בגודל שווה, בתוך השורה)

כתיב

תהליך ותוכן:

- א. **הססנות מול שטף** - זרימה- נדרש עידוד מסויים- לחזק
- ב. **שליפה ואוצר מילים** - גבוה, סביר, לחזק
- ג. **קונקרטיות מול דמיון** - דמיון- משולב- קונקרטי
- ד. **אקטיבי - פסיבי** - אקטיבי- אקטיבי/פסיבי למחצה- פסיבי
- ה. **יחיד - רבים** - יחיד ועצמאי- יחיד דרוש חיזוק- רבים- דרוש חיזוק- רבים וחברתי



מערכים



מטרת טיפול
מרכזית:

בעיה ופתרון



עץ החשיבה

הוראה מותאמת חדשנית



מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידה
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מודרך-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-
- במסיחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרובות-

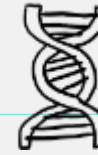
מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1א - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1ב - רווח בין מילים
- צעד 1ג - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים
- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאוב
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה

תרגילי גרפומוטוריקה



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד-יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים

מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- מערך כתיבת דו-שיח

מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות

מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- היונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית-הספר

- מערך כתיבת חווייה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- <<< תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה



ענבל קורו

עולה לכיתה ד'



היום יז הכפוז

פעם אחת היה ילד שקראו לו עילי ועילי עובר דירה מארצות הברית לישראל
עילי עבר לישראל ולא היה לו חברים.
יום אחרי עילי הלך לבית הספר וכולם אמרו "מי זה הילד הזה עם הכדור?"
כולם רצים אליו ושואלים אותו "אפשר להיות חבר שלך?"
הילדים האלה אמרו לו רק בגלל הכדור ועילי אמר להם אני חושב שכן וכל הילדים באמת
הכירו אותו והיו חברים שלו ועילי שיחק איתם בכדור.

הילד עם הכדור

פעם אחת היה ילד שקראו לו עילי ועילי עובר דירה מארצות הברית לישראל
עילי עבר לישראל ולא היה לו חברים.
יום אחרי עילי הלך לבית הספר וכולם אמרו "מי זה הילד הזה עם הכדור?"
כולם רצים אליו ושואלים אותו "אפשר להיות חבר שלך?"
הילדים האלה אמרו לו רק בגלל הכדור ועילי אמר להם אני חושב שכן וכל הילדים באמת
הכירו אותו והיו חברים שלו ועילי שיחק איתם בכדור.

מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית,
מוזיקלית, תנועתית, בין אישית, תוך
אישית, נטורליסטית

נסיק בעיקר מתוך הפעלים
ומילות התואר המופיעים בטקסט.

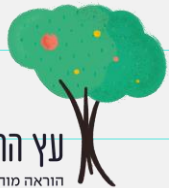
מבנים לוגיים בכתיבה: רצף, תאור,
דומה ושונה, סיבה ותוצאה, בעיה
ופתרון

עיצוב כתב: רווח, אותיות לא קריאות,
גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה
(אותיות בגודל שווה, בתוך השורה)

כתיב

תהליך ותוכן:

- א. הססנות מול שטף - זרימה-
נדרש עידוד מסויים - לחזק
- ב. שליפה ואוצר מילים - גבוה,
סביר, לחזק
- ג. קונקרטיות מול דמיון -
דמיון- משולב- קונקרטי
- ד. אקטיבי - פסיבי - אקטיבי-
אקטיבי/פסיבי למחצה- פסיבי
- ה. יחיד - רבים - יחיד ועצמאי-
יחיד דרוש חיזוק- רבים- דרוש
חיזוק- רבים וחברתי



מערכים



מטרת טיפול
מרכזית:
העשרת שפה
שימור
מיומנויות בית
ספריות.



עץ החשיבה

הוראה מותאמת חדשנית



תרגילי גרפומוטוריקה

מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

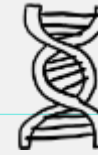
- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידה
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מודרך-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-
- במסיחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרובות.

מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1א - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1ב - רווח בין מילים
- צעד 1ג - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים
- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאוב
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד-יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים

מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- מערך כתיבת דו-שיח
- מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות
- מערך יוטיוברים
- מערך ראיון - כותבים בעקבות שאלות
- מערך הרכבת - 3 נקודות מבט
- מערך כותבים עצה
- מערך הוראות טיפול בחיות מחמד

מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- היונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית-הספר

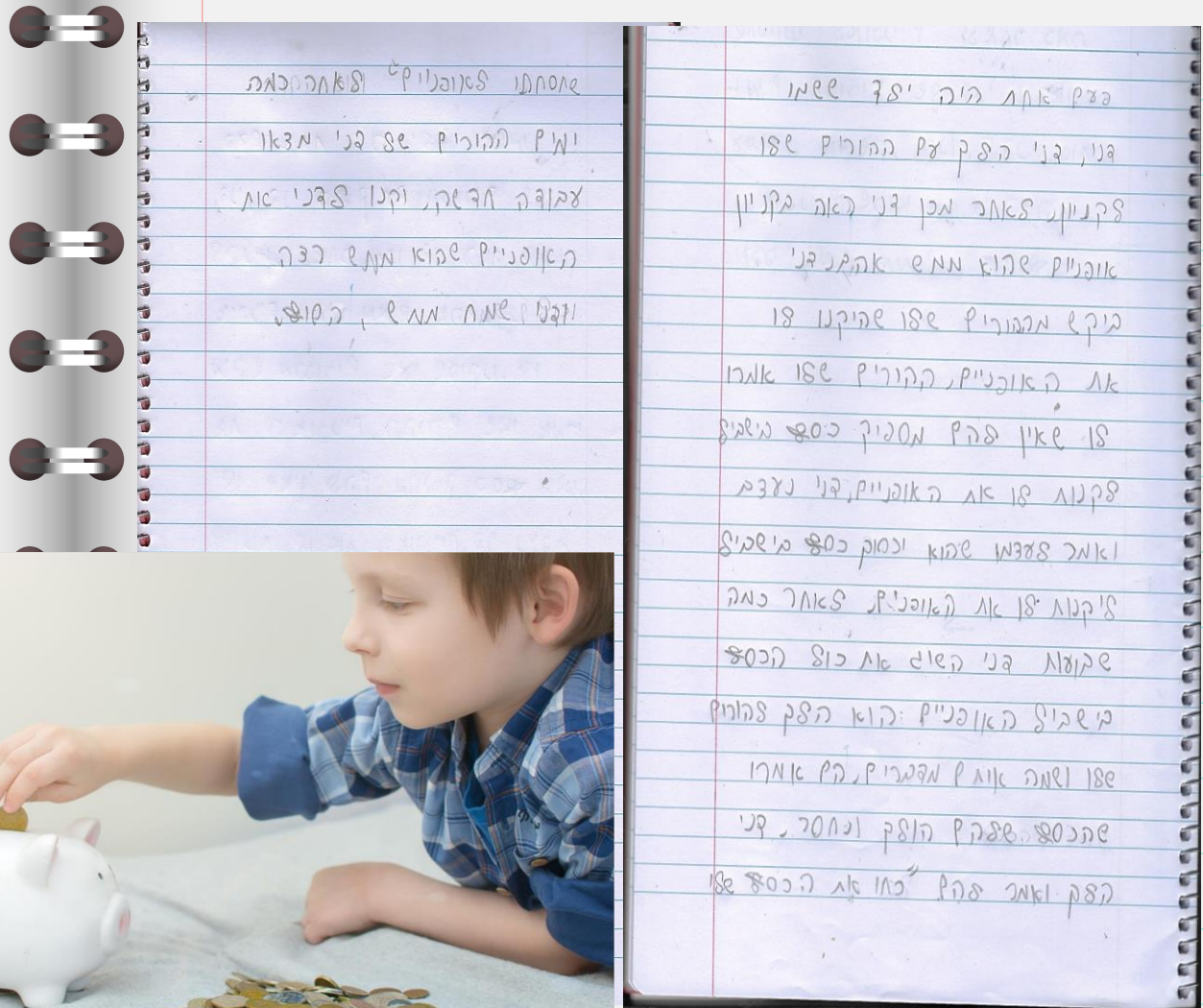
- מערך כתיבת חוויה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- <<< תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה



דגנית כוכבי

עולה לכיתה ה'

האופנים של דני/ גאיה (עולה לכיתה ה')
פעם אחת היה ילד ששמו דני, דני הלך עם ההורים שלו לקניון, לאחר מכן דני ראה בקניון אופנים שהוא ממש אהב, דני בקש מההורים שלו שיקנו לו את האופנים, ההורים שלו אמרו לו שאין להם מספיק כסף בשביל לקנות לו את האופנים, דני נעצב ואמר לעצמו שהוא יחסוך כסף בשביל לקנות לו את האופנים, לאחר כמה שבועות דני השיג את כל הכסף בשביל האופנים. הוא הלך להורים שלו ושמע אותם מדברים, הם אמרו שהכסף שלהם הולך ונחסר, דני הלך ואמר להם "קחו את הכסף שלי שחסכתי לאופנים" לאחר כמה ימים ההורים של דני מצאו חדשה, וקנו לדני את האופנים שהוא ממש רצה ודני שמח ממש, הסוף.



מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית, מוזיקלית, תנועתית, **בין אישית, תוך אישית**, נטורליסטית

נסיק בעיקר מתוך הפעלים ומילות התואר המופיעים בטקסט.

מבנים לוגיים בכתיבה: רצף, תאור, דומה ושונה, סיבה ותוצאה, בעיה ופתרון

עיצוב כתב: רווח, אותיות לא קריאות, גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה (אותיות בגודל שווה, בתוך השורה)

כתיב: יחסוך, בישביל, קחו,

תהליך ותוכן:

- א. **הססנות מול שטף** - זרימה- נדרש עידוד מסויים- לחזק
- ב. **שליפה ואוצר מילים** - **גבוה**, סביר, לחזק (שימוש יפה במילים: נעצב, נחסר)
- ג. **קונקרטיות מול דמיון** - דמיון- משולב- קונקרטי
- ד. **אקטיבי - פסיבי** - **אקטיבי**- אקטיבי/פסיבי למחצה- פסיבי
- ה. **יחיד - רבים** - **יחיד ועצמאי**- יחיד דרוש חיזוק- רבים- דרוש **חיזוק- רבים וחברתי**



מערכים



מטרת טיפול
מרכזית:

משימות בית
ספריות.



עץ החשיבה

הוראה מותאמת חדשנית



מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידה
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מודרך-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-
- במסיחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרובות-.

מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1א - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1ב - רווח בין מילים
- צעד 1ג - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים-

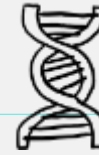
כ + ק

- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי- **כ + ק**
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאוב
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה

תרגילי גרפומוטוריקה



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד-יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים

מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- מערך כתיבת דו-שיח
- מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות
- מערך יוטיוברים
- מערך ראיון - כותבים בעקבות שאלות
- מערך הרכבת - 3 נקודות מבט
- מערך כותבים עצה
- מערך הוראות טיפול בחיות מחמד

מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- תיונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

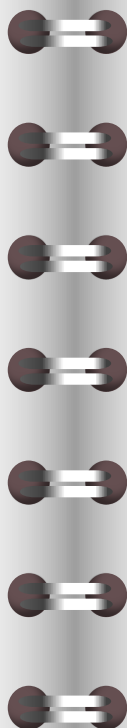
כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית-הספר

- מערך כתיבת חווייה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- <<< תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה



ענת לב

עולה לכיתה ז'



כחול פשוט איתי
שלום אני אדם והיום היה לי שיעור שחייה
בשעה התחלה אני לא רציתי ללכת
לשיעור מכיוון שמדעתי שיש לי את המורה
עם היעדים אצל אחרי שהתחיל השיעור
המורה אמרה שיש לי כמה אחרים יבואו איתם
אנחנו יורדו לא כמה הוא וזה התחיל
שלי אז אני התחיל הפעמי את המורה
בבית שלי אדם הוא והתחיל שיעור
אזכר עם אחרים למה שלמד
עם הקבוצה אחרי היה רץ שאני
לא מכיר והוא אמר שלי את היעדים
והתחיל שלי היא שקבעו קבוצות ורכבו
עם אחרים, רצו הבנת שיעורי
המורה אמר המורה אצלי את היתר
לעבור משהו משהו שלי עם כמה
עובד ומשקפים היא אמרה אני יחשוב
ואני את המורה שלי היא אמרה
עם כמה קבוצות אמרתי היתה
איתה עיקר אמרתי שהיא לא אמרה
אזכר כמה היא היא אחרת
קבוצת כמו גם המורה שלי
אז אמרתי המורה היום היום אני
אזכר כמה היא היא אחרת
אזכר כמה היא היא אחרת
אזכר כמה היא היא אחרת
אזכר כמה היא היא אחרת
אזכר כמה היא היא אחרת

בואו לשחות איתי
שלום אני אדם והיום היה לי שיעור שחייה ראשון. בהתחלה אני לא רציתי ללכת לשיעור מכיוון שפחדתי שאני לא אסתדר עם הילדים אבל אחרי שהתחיל השיעור המורה אמרה:
עכשיו כל אחד יציג את עצמו ויגיד בן כמה הוא ומה התחביבים שלו, אז אני התחלתי הצגתי את עצמי ככה: אני אדם בן 8, והתחביבים שלי הם לרכב על אופניים, ללכת לשחק
בפארק עם חברים. אחרי היה ילד שאני לא מכיר והוא אמר: שלום אני גיא בן 8 וחצי והתחביבים שלי הם לשחק כדורסל, ולרכב על אופניים. כבר הבנתי שאנחנו בולכים להיות
חברים. אחרי גיא הייתה ילדה בשם מאיה שהייתה עם כובע ורוד ומשקפים היא אמרה: היי אני מאיה ואני בת 10 והתחביבים שלי הם לשחק עם חברות בכדורגל. אחרי מאיה
הייתה מיקה, מיקה אמרה שהיא לא אוהבת אופניים בכלל אבל היא כן אוהבת כדורגל כמו גיא. הרגשתי שהיא לא נחמדה. התחלנו את השיעור והמורה שלי אמרה, היום אנחנו
נלמד לקפוץ ראש, היא אמרה לנו להתחלק לזוגות וישר אמרתי לגיא רוצה להיות איתי? גיא ענה בטח, אני וגיא מאוד נהננו בשיעור ולאחר השיעור הוא בא אלי לבית ושחקנו
ביחד.

מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית,
מוזיקלית, תנועתית, בין אישית, תוך
אישית, נטורליסטית

נסיק בעיקר מתוך הפעלים
ומילות התואר המופיעים בטקסט.

מבנים לוגיים בכתיבה: רצף, תאור,
דומה ושונה, סיבה ותוצאה, בעיה
ופתרון

עיצוב כתב: רווח, אותיות לא קריאות,
גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה
(אותיות בגודל שווה, בתוך השורה)

כתיב- יסתדר

תהליך ותוכן:

- א. הססנות מול שטף - זרימה-
נדרש עידוד מסויים- לחזק
- ב. שליפה ואוצר מילים - גבוה,
סביר, לחזק
- ג. קונקרטיות מול דמיון -
דמיון- משולב- קונקרטי
- ד. אקטיבי - פסיבי - אקטיבי-
אקטיבי/פסיבי למחצה- פסיבי
- ה. יחיד - רבים - יחיד ועצמאי-
יחיד דרוש חיזוק- רבים- דרוש
חיזוק- רבים וחברתי



מערכים



מטרת טיפול
מרכזית:

חיזוק העצמי



עץ החשיבה

הוראה מותאמת חדשנית



מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידה
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מודרך-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-
- במסיחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרובות- בקרוב.

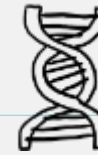
מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1א - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1ב - רווח בין מילים
- צעד 1ג - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים
- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאוב
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה

תרגילי גרפומוטוריקה



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד-יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים

מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- מערך כתיבת דו-שיח
- מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות
- מערך יוטיוברים
- מערך ראיון - כותבים בעקבות שאלות
- מערך הרכבת - 3 נקודות מבט
- מערך כותבים עצה
- מערך הוראות טיפול בחיות מחמד

מערכי פסקה וקטע

- מאגר תמונות לכתיבה חופשית
- רעיונות לכתיבת סיפור מתוך תמונה
- מערך בעיה ופתרון
- דפי הרעיון שלי - מבחר רעיונות
- פעילויות כתיבה לפיתוח הדמיון
- פעילויות לפיתוח כתיבה קונקרטיה
- פעילויות כתיבה על עצמי
- המטרה שלי

מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- תיונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית הספר

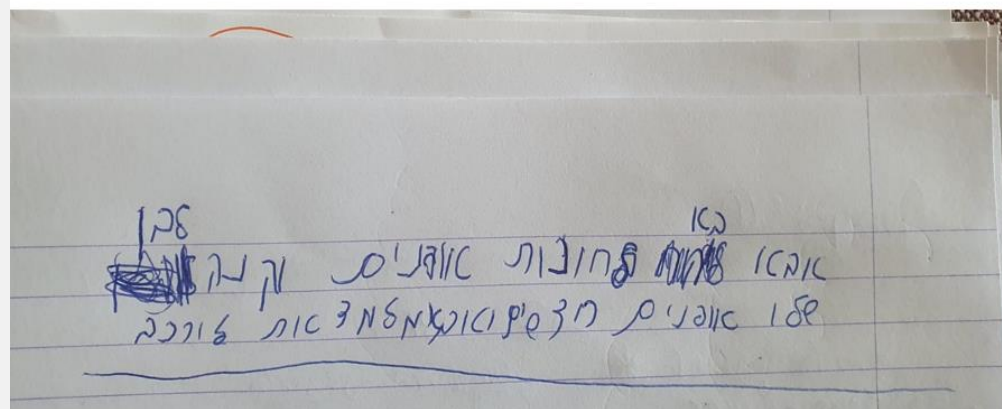
- מערך כתיבת חווייה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- << תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה



שרונה טל

ילד שעולה לכיתה ו'
ילד דו לשוני

אבא בא לחנות אופניים וקנה לבן שלו אופניים
חדשים
ואבא מלמד אותו לרכב



מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית, מוזיקלית, **תנועתית**, בין אישית, תוך אישית, נטורליסטית

נסיק בעיקר מתוך הפעלים ומילות התואר המופיעים בטקסט.

מבנים לוגיים בכתיבה: רצף, תאור, דומה ושונה, **סיבה ותוצאה**, בעיה ופתרון

עיצוב כתב: רווח, אותיות לא קריאות, גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה (אותיות בגודל שווה, בתוך השורה)

כתיב

תהליך ותוכן:

- א. **הססנות מול שטף** - זרימה- נדרש עידוד מסויים- **לחזק**
- ב. **שליפה ואוצר מילים** - גבוה, סביר, **לחזק**
- ג. **קונקרטיות מול דמיון** - דמיון- משולב- **קונקרטי**
- ד. **אקטיבי - פסיבי** - אקטיבי- אקטיבי/פסיבי למחצה- **פסיבי**
- ה. **יחיד - רבים** - יחיד ועצמאי- **יחיד דרוש חיזוק**- רבים- דרוש חיזוק- רבים וחברתי



מערכים



מטרת טיפול מרכזית:

אוצר מילים חיזוק הביטחון



עץ החשיבה

הוראה מותאמת חדשנית



מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידה
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מודרך-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-במסיחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרחבות-

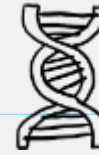
מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1א - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1ב - רווח בין מילים
- צעד 1ג - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים
- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאור
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה

תרגילי גרפומטוריקה



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים

מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- מערך כתיבת דו-שיח
- מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות
- מערך יוטיוברים
- מערך ראיון - כותבים בעקבות שאלות
- מערך הרכבת 3 נקודות מבט
- מערך כותבים עצה
- מערך הוראות טיפול בחיות מחמד

מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- תיונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית הספר

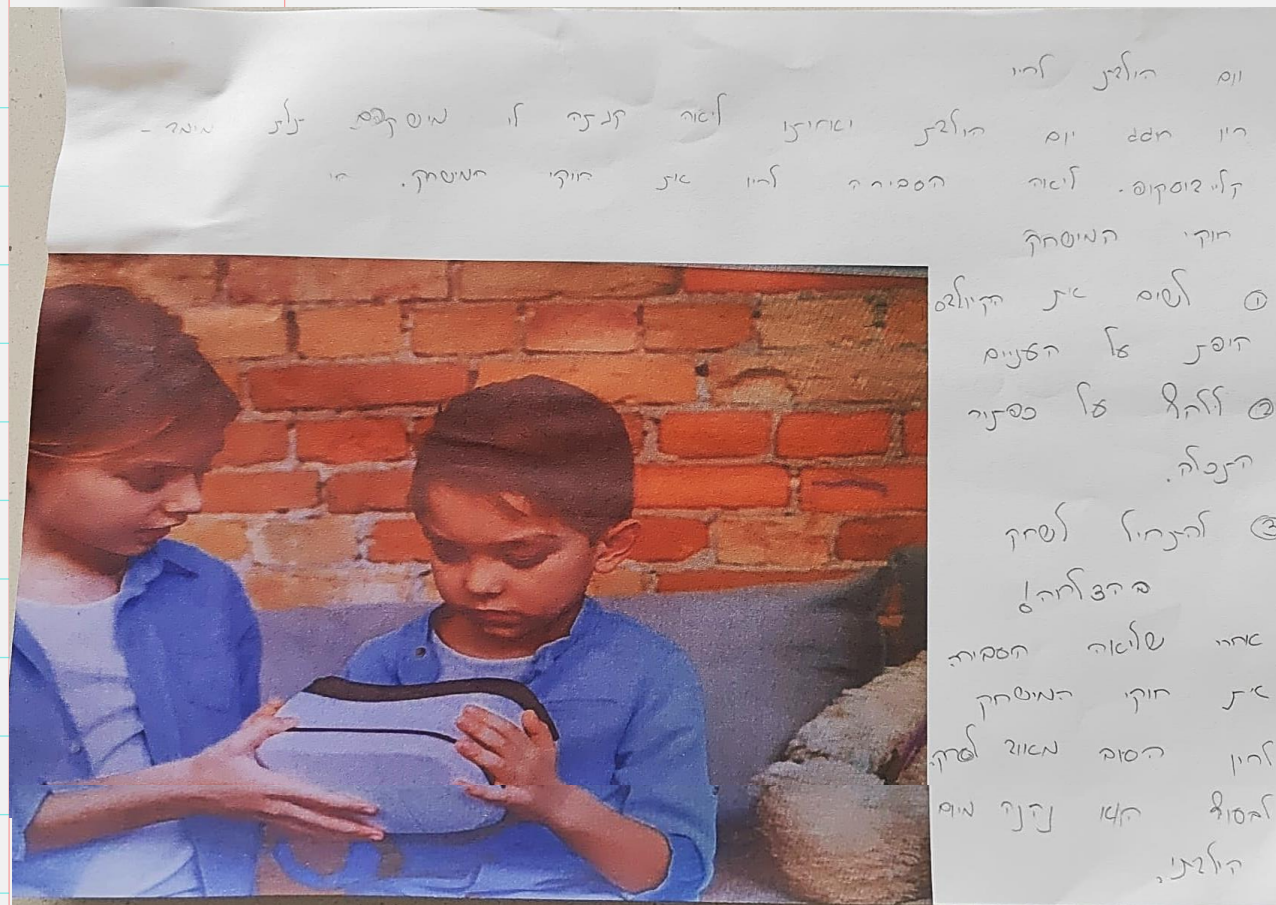
- מערך כתיבת חויה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- <<< תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה



דייזי בר אילון

עולה לכיתה ד'

רוי חוגג יום הולדת ואחותו ליה קנתה לו משקפיים תלת מימדים קליידוסקופ. ליאה הסבירה לרוי את חוקי המשחק. 1. לשים את הקליידוסקופ על העיניים. 2. ללחוץ על כפתור התכלה. 3. להתחיל לשחק. בהצלחה! אחרי שליה הסבירה את חוקי המשחק לרוי הוא מאוד אהב לשחק. לבסוף הוא נהנה מיום ההולדת.



מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית, מוזיקלית, תנועתית, בין אישית, תוך אישית, נטורליסטית

נסיק בעיקר מתוך הפעלים ומילות התואר המופיעים בטקסט.

מבנים לוגיים בכתיבה: רצף, תאור, דומה ושונה, סיבה ותוצאה, בעיה ופתרון

עיצוב כתב: רווח, אותיות לא קריאות, גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה (אותיות בגודל שווה, בתוך השורה)

כתיב: הכיף ימים,

תהליך ותוכן:

- א. **הססנות מול שטף** - זרימה- נדרש עידוד מסויים- לחזק
- ב. **שליפה ואוצר מילים** - גבוה, סביר, לחזק
- ג. **קונקרטיות מול דמיון** - דמיון- משולב- קונקרטי
- ד. **אקטיבי - פסיבי** - אקטיבי- אקטיבי/פסיבי למחצה- פסיבי
- ה. **יחיד - רבים** - יחיד ועצמאי- יחיד דרוש חיזוק- רבים- דרוש חיזוק- **רבים וחברתי**



מערכים



מטרת טיפול מרכזית:

לשלב מיומנויות נדרשות בבית הספר. דמיון



עץ החשיבה

הוראה מותאמת חדשנית



תרגילי גרפומוטוריקה

מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

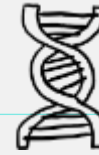
- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידה
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מודרך-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-
- במסיחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרובות- בקרוב.

מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1א - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1ב - רווח בין מילים
- צעד 1ג - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים
- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאוב
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד-יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים

מערכי פסקה וקטע

- מאגר תמונות לכתיבה חופשית
- רעיונות לכתיבת סיפור מתוך תמונה
- מערך בעיה ופתרון
- דפי הרעיון שלי - מבחר רעיונות
- פעילויות כתיבה לפיתוח הדמיון
- פעילויות לפיתוח כתיבה קונקרטיית
- פעילויות כתיבה על עצמי
- המטרה שלי

מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- מערך כתיבת דו-שיח
- מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות
- מערך יוטיוברים
- מערך ראיון - כותבים בעקבות שאלות
- מערך הרכבת - 3 נקודות מבט
- מערך כותבים עצה
- מערך הוראות טיפול בחיות מחמד

מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- היונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית הספר

- מערך כתיבת חווייה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- <<< תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה



תמר רייכנטל

עולה לכיתה ה'

עומרת
אנשים רעים

בבית הספר יש ילדה שמה ריף
ורף לא כותב מכתבים ויום אחד
אף אחד לא התחבס אליה ובהפסקה
הבנות באו לאציק (להציק) לה ואמרו לה מילים כמו
מכוערת, סתומה והמלה שאחי (הכי) פגעה בה היא שמנה.

והיא הלכה הביתה וכעבר כמה ימים
ההורים שלה שמעו שריף לא אוסרת
והם לא ידעו מה לעשות אחרי כמה שבועות
הם באמת הבינו יש לה הפרעות אכילה
לאחר כמה חודשים (חודשים) הם הצליחו להוציא
את ריף מהמצב.



אנשים רעים – עומר ריף

עומר תעלה בשנה"ל הבאה לכתה ה'

בבית הספר יש ילדה שמה ריף
היא לא כולם מהחברים ויום אחד
אף אחד לא התחבס (התניחס) אליה ובהפסקה
הבנות באו לאציק (להציק) לה ואמרו לה מילים כמו
מכוערת סתומה והמלה שאחי (הכי) פגעה בה היא שמנה.
היא הגיעה הביתה וכעבר (כעבור) כמה ימים
ההורים שלה שמו לב שריף לא אוכלת
והם לא ידעו מה לעשות אחרי כמה שבועות
הם באמת הבינו יש לה הפרעות אכילה
לאחר כמה חודשים (חודשים) הם הצליחו להוציא
את ריף מהמצב.

מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית, מוזיקלית, תנועתית, בין אישית, **תוך** אישית, נטורליסטית

נסיק בעיקר מתוך הפעלים ומילות התואר המופיעים בטקסט.

מבנים לוגיים בכתיבה: רצף, תאור, דומה ושונה, סיבה ותוצאה, בעיה ופתרון

עיצוב כתב: רווח, אותיות לא קריאות, גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה (אותיות בגודל שווה, בתוך השורה)

כתיב

תהליך ותוכן:

- א. **הססנות מול שטף** - זרימה- נדרש עידוד מסויים- לחזק
- ב. **שליפה ואוצר מילים** - גבוה, סביר, לחזק
- ג. **קונקרטיות מול דמיון** - דמיון- משולב- קונקרטי
- ד. **אקטיבי - פסיבי** - אקטיבי- אקטיבי/פסיבי למחצה- פסיבי
- ה. **יחיד - רבים** - יחיד ועצמאי- יחיד דרוש חיזוק- רבים- דרוש חיזוק- רבים וחברתי



מערכים



מטרת טיפול מרכזית:

- חיזוק הביטחון העשרת שפה שילוב במערכי בית הספר.

מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידה
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מודרך-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-במסיחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרובות.
- דמיון עץ

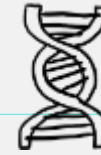
מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1א - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1ב - רווח בין מילים
- צעד 1ג - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים
- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאוב
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה

תרגילי גרפומטוריקה



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד-יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים

מערכי פסקה וקטע

- מאגר תמונות לכתיבה חופשית
- רעיונות לכתיבת סיפור מתוך תמונה
- מערך בעיה ופתרון
- דפי הרעיון שלי - מבחר רעיונות
- פעילויות כתיבה לפיתוח הדמיון
- פעילויות לפיתוח כתיבה קונקרטיית
- פעילויות כתיבה על עצמי
- המטרה שלי

מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- מערך כתיבת דו-שיח
- מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות
- מערך יוטיוברים
- מערך ראיון - כותבים בעקבות שאלות
- מערך הרכבת - 3 נקודות מבט
- מערך כותבים עצה
- מערך הוראות טיפול בחיות מחמד

מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- תיונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית הספר

- מערך כתיבת חוויה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- << תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה >>



אורית בן עמי

קטע שני



יסכה עולה לכתה ב', ראתה את אחיה אלקנה וביקשה גם.

סיימה בפחות מ10 דק'

סוסים לנו היו ממש קטנים

ואז לאט לאט היו גדלים ואז היו עומדים ואז היו הרבה סוסים

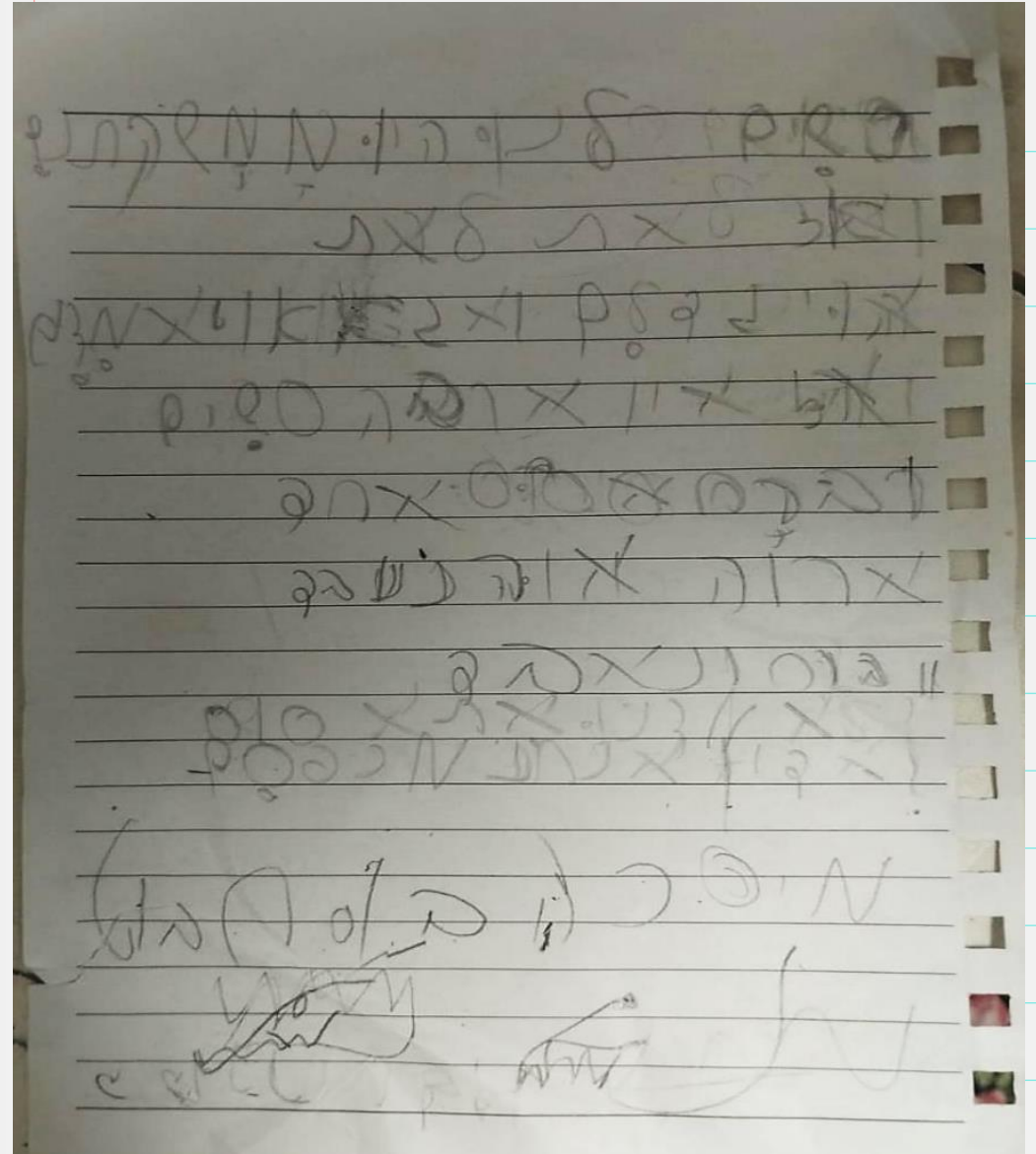
וברח סוס אחד מהארווה הוא נאבד ברח ונאבד ולא מצאו את הסוס ועדין אנחנו מחפשים....

ממני יסכה בוחבוט

מטרת טיפול
מרכזית:

מעבר מכתב
דפוס לכתב
עגול.

תרגילי
גרפומוטוריקה.



תמר רייכנטל

קטע שני

סיפור מאת פוריה כהן ו'
"הדרך הארוכה"
לפני שנים רבות הייתה ילדה קטנה ששמה היה דינה,
דינה תמיד רצתה לצאת מביתה האחרונים ולצאת לעולם.
אך הוריה קטטו טלה מסוכן, לאחר כמה שנים דינה
הפכה וגדלה לגיל 18. שדינה חגגה את יום הולדתה הביעה
משאלה, מאשלתה (משאלתה) הייתה לצאת לטייל בעולם.
שסיפרה להוריה את המשאלה שלה, הם אמרו בכאס (בכעס):
"לא!!". דינה נהפכה משמחה עצובה
כי ידעה שלעולם לא תראה עולם. אז היא החליטה
לעשות מעשה נואש! לברוח בלילה מהבית.
ארזה מזוודה, אוכל ושתייה טובה, כשהוריה ישנו קפצה
מהחלון וברחה. היא הגיעה לתחנת הרכבת, והגיעה לאוהיו.
החשש ממשהו שישב לה על הלב אך התעלמה מזה. שכר חדר בבית מלון צנוע.
בהגיעה (בהגיעה) לחדרה שמעה משהו מוזר שלא מוכר לה. ראתה נער בן גילה עם
חפץ מוזר על הראש שלו. שהתקרבה לשאול מה זה, הוא כבר ענה לבד: "זה
אוזניות הכי טובות בעולם."



"הדרך הארוכה" – (דוריה עולה לכתה ו')

לפני שנים רבות הייתה ילדה קטנה ששמה היה דינה.
גינה תמיד רצתה לצאת מביתה האחרונים ולצאת לעולם.
הכורח חששו שזה מסוכן, לאחר כמה שנים, דינה
הפכה וגדלה לגיל 18. שדינה חגגה את יום הולדתה הביעה
משאלה, מאשלתה (משאלתה) הייתה לצאת לטייל בעולם.
שסיפרה להוריה את המשאלה שלה, הם אמרו בכאס (בכעס):

"לא!!". דינה נהפכה משמחה עצובה

כי ידעה שלעולם לא תראה עולם. אז היא החליטה

לעשות מעשה נואש! לברוח בלילה מהבית.

ארזה מזוודה, אוכל ושתייה טובה, כשהוריה ישנו קפצה

מהחלון וברחה. היא הגיעה לתחנת הרכבת, והגיעה לאוהיו.

החשש ממשהו שישב לה על הלב אך התעלמה מזה. שכר חדר בבית מלון צנוע.

בהגיעה (בהגיעה) לחדרה שמעה משהו מוזר שלא מוכר לה. ראתה נער בן גילה עם

חפץ מוזר על הראש שלו. שהתקרבה לשאול מה זה, הוא כבר ענה לבד: "זה

אוזניות הכי טובות בעולם."

מחווון

אינטליגנציות מרובות:

מילולית, ויזואלית, לוגית-מתמטית, מוזיקלית, תנועתית, בין אישית, תוך אישית, נטורליסטית

נסיק בעיקר מתוך הפעלים ומילות התואר המופיעים בטקסט.

מבנים לוגיים בכתיבה: רצף, תאור, דומה ושונה, סיבה ותוצאה, בעיה ופתרון

עיצוב כתב: רווח, אותיות לא קריאות, גודל כתב, לחץ כתיבה, כתיבה יציבה (אותיות בגודל שווה, בתוך השורה)

כתיב

תהליך ותוכן:

- א. **הססנות מול שטף** - זרימה- נדרש עידוד מסויים- לחזק
- ב. **שליפה ואוצר מילים** - גבוה, סביר, לחזק
- ג. **קונקרטיות מול דמיון** - דמיון- משולב- קונקרטי
- ד. **אקטיבי - פסיבי** - אקטיבי- אקטיבי/פסיבי למחצה- פסיבי
- ה. **יחיד - רבים** - יחיד ועצמאי- יחיד דרוש חיזוק- רבים- דרוש חיזוק- רבים וחברתי



מערכים



מטרת טיפול מרכזית:



עץ החשיבה

הוראה מותאמת חדשנית



מערכים לחיזוק כישורים ניהוליים

- מערך-כוס-התה-לעידוד-ההקשבה ופתיחות ללמידהו
- הגשר-לעידוד-יוזמה-והתגברות-על-תקיעותה
- הגשר-מנוקד
- דמיון-מוזרר-הקסדה/הבועה-לחיזוק-בקרה-פנימית-ושליטה-במסחים
- דף-מאנקי-מיינד
- מבחן-המרשמלו-אימפולסיביות ודחיית-סיפוקים
- מערך האינטליגנציות המרובות.
- **דמיון עץ**

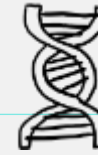
מערכים מתוכנית הכתיב

- צעד 0 - כתיבה ילדית
- צעד 1א - כתיבת הצלילים במילה
- צעד 1ב - רווח בין מילים
- צעד 1ג - מעבר מדפוס לכתב עגול
- צעד 2 - כתיבה עפ"י אמות קריאה
- צעד 3 - תחיליות ה' הידוע, ו' החיבור
- צעד 4 - סופיות - תבניות מורפולוגיות ראשוניות
- צעד 5 - תבניות מורפולוגיות ושורשים רגולריים
- צעד 6 - מילות גוף
- צעד 7 - תחיליות משה והכלב
- צעד 8 - תבניות מורפולוגיות ושורשים אי-רגולריים
- צעד 9 - מילות יחס הומופוניות
- צעד 10 - קבוצות מילים לפי שדה סמנטי
- צעד 11 - שייכות

כרטיסיות מבנים לוגיים + מילות קישור

- רצף
- תיאוב
- דומה ושונה
- בעיה ופתרון
- סיבה ותוצאה

תרגילי גרפומוטוריקה



מערכי מילה ומשפט

- גלגל מזל לשליפת מילים לפי קטגוריה
- משחק בחיזור
- כתיבת משפטים בעזרת גלגל מזל
- מערך כתיבה בכיוונים
- מצגת משפטי חיות
- מילון חושים - העשרת אוצר מילים
- מערך יחיד-יחידה/ רבים רבות בעזרת תמונות
- מערך כתיבה בשלושה זמנים

מערכי רצף משפטים

- מערך יוצרים תשבץ
- כתיבה בעקבות סרטונים
- מערך עשה ואל תעשה בטבע - יצירת טבלה
- מערך שבת בבוקר - כתיבה בגוף ראשון לעומת גוף שלישי
- מערך תכונות גיבורי על
- **מערך כתיבת דו-שיח**

מערך משיכת חבל - עיצוב דמויות

- מערך יוטיוברים
- מערך ראיון - כותבים בעקבות שאלות
- מערך הרכבת - 3 נקודות מבט
- מערך כותבים עצה
- מערך הוראות טיפול בחיות מחמד

מערכי מתקדמים בקריאה

- אחי
- עוגיות סבתא
- שלושה חוטים ומחט
- כובע קסמים
- זרעים של מסטיק
- היונה והנמלה
- עץ הכוכבים
- יוסי ילד שלי מוצלח
- משל הפיל
- ניסוי האורז
- מבחן האומץ
- העורבים

כתיבה על פי סוגות נדרשות בבית הספר

- מערך כתיבת חווייה
- מערך כתיבת המלצה
- מבחר רעיונות לכתיבת עמדה
- <<< תבנית פנ"ס לכתיבת עמדה



ליאור נח



ש
 ש
 אמי ככ מה ארשך מסתא
 בן
 אני כולה אים אפתכל
 בלני
 -היתה הנצלה לכינה.
 -חנה לה הדין בלל שחלה לה 'הכנן' אבתוב.
 -אני כעתי לה ותחלה של חשש
 כדי אפתכל-
 דנה אמתה ק' אמת שלם 1.

האם הילד קורא טוב?
 יתכן וכדאי להתמקד ברכישת קריאה ולא
 כתיבה.
 מעבר מכתב דפוס לכתב עגול.

לשים לב:
 אין לכתוב לילדים בדף לפני או אחרי.

